

曹氏登極、反對者紛紛、上海南北總商會、尚未有具體表示、蓋必慎重考慮、是則可敬者也、或曰、商德重信、固書綢緞江浙和平公約矣、矢口反對、無異棄誠、自食其言、殆曰未可、余曰、豈止一信、被四圍者、易言不備、懼北方叛、燦爛、仁也、以己之身家、推及他人之身家、義也、無論何人作元首、不能不慮與委蛇、所以恐勝笑於友邦、禮也、今日曹之爲會、事前甯不知之、組織公約、正所以牽制當道、智也、噫、若此商會、足爲海內矜式矣、

梨園近聞
快隱

已目都、乃廢圓式、俾碧玉原料、正面鐫美人倚松、旁有梅花、另刊「松梅仕女」四字、背面爲乾隆御製七言四句、詩曰、喬松斜倚玉闌芳、小立仙姝雅淡妝、有所思兮默無

前昨兩日，予所記靈清室傳差預聞各節，茲聞長林言，尙有一事，足語，貞姿冰艶沁心香，迺與香意勝合，洵可珍貴，但不知楊梅所得者，與此同否，倘花式不同，則此靈清室之宛轉，豈獨切中蘭芳二字

知者。蓋昔誰識，歲在辛丑壬寅間，亡命異域、曾與博雅難離露水美人緣、則知之甚詳、大抵英雄兒女，均有連帶關係、所以山陽周子實丹、有秋海棠絕詩之符、醴陵傅子屯良、有紅微散蘊圖之翰焉。

（二）

蓮蓉居士

覺斯薄德、願寬小樓點歌叔若三人合、巧妙處、誠如無絃之天衣表、

劉臂之盟、擊鼓桐乃法學大家、政學會中之矯矯者、與時伎李菊香、曾結香火之緣、人生天地間、惟情勝色慾關頭、一時不覺動輒、如楊柳臨風之與龍鳳金、青陸隱避之與金小寶、沈道非之與閨娟等、美人名士、相得益彰、社會上萬不可少此點綴、不然山河慘淡、未免大海嘯矣、

何海嶠之爲倡門小說、徵以近刊之海鳴詩存、固知爲夫子自道、而王西神亦有梅魂菊影事本事、自述始

張丹翁來了

哀民

找小子、可是小子、三天兩頭發熱、頭裏頭、又生了一個腦疽、據中

[illegible]

週日歸派盛行、而歌場現況、並無如何佳醜、且舊劇破產之說、一唱百和、紛紛騰起、殊堪潑敷、余嘗致函於邵子靜澄云、今欲皮黃中興、則非程汪一派興起不可、自信言之頗當、蓋馬連良輩、非但不足爲老生全

材料，且每一登輪，精采毫末，形似垂簾之病夫，說有患失眠症，每入戲場，祇須一聽此劇喉派招牌，一睹此骨骨之狀，鮮有不沉沉入睡，囁嚅甜語者。此輩高懸喉派招牌，掉角如大吹特吹，曰：『某也露之如派，某也露之真傳，余並未聽過老關，然料老譚之佳處，決不在此，蓋此輩祇稱學師，揣摩太過，未免有變本加厲之處，雖博得一部份人之歡迎，實賞，然氣逼過人，遂使如火如茶之京劇，一變而成顧唐萎靡，使人有不快之感。

自天蟾舞台，取劉永春之抱雙盒脚本，改編狸貓換太子以來，居然得國有一時，潮流所趨，遂使各劇台相繼排演，而演此類魔術化戲之乏貨，小生戲等，殊令人齒冷。

皆得成爲一時鼎鼎大名之角，如常春嫩小蓬子小孟七劉發衡高秋聖等皆是也，他姑勿論，最可異者，常春恆每至喉喉破破，尤引命硬使高君，蓋使高君可以強用，則係他喉非真喉可知，而不知者反謂其喉音大好，抑何可笑之甚耶，現天鵝此戲，已排至八本，綜計時日，已排演至二年，可斷體力深長之本戲，而且叫座之能力，至今未衰，料當年三歲之全本三國志，未必能如此猶之耐久，然亦可見眾人觀劇心理，專在觀聲摹聲電光佈景，以及什麼聲音動彈等等，窮圖極味而已，似此胡調，安得謂之演戲，誠可謂戲劇前途之不幸，我不禁爲之痛哭流涕太息也、

本地風光

遊小世界記

小子上禮拜日，空閒無事，坐在家里，覺得無聊得很，想不如出去遊玩，什麼新大藥房，空松園等，前此逛過幾處，都不過爾爾，比較較的，

本欄專爲批評小世界遊戲內場各種游藝品類而設歡迎投稿文字言白話不拘但最長不得過一千字

右文勵志社
社員張克期

他，
初，
四的
朝上

我
家
裏
呼
呼
，
我
急
忘
趕
來
，
想
告
訴
你
，
總
要
在
七
八
點
鐘
，
月
銀
是
四
角
，
就
在
本
館
的
茶
房
，
趕
緊
到
去
，
細
細
與
我
大
手
，
於
是
牛
馬
廟
旁
邊
睡
覺
，
（
乾
脆
無
窮
）
過
幾
不
喘
，
望
西
可
笑
，
民
錫
早
，
丹
敬
告
你
，
明
晚
請
早
，
照
這
張
孩
子
上

鳥魯木齊遊記

自甘肅邊境至鳥魯木齊，沿途多洞溝阿文成公柱，距鳥魯木齊城四五里許，有鐵口紅塔，居民寥寥，其間有墳一，巍然高聳，墳旁爲撫軍祠堂，卽劉錦棠所

牛

想這號奇蹟，已經掛在祠左文藝公前。以新羅戰役陣亡之將士配享之，祠中有花園、前任義勇使、後入總理衙門之侍郎張蔭桓、儒僑居於此。十九百年被戮，葬於祠前，即前所言之高墳是也。

招接英皇時，曾得英皇之俯賞，一千八百八十九年，因事被逮，人多驚惋，餓了

那是丹
爲肚子
看來

要求他替本報正法，是日雷旨到時，張與新撫同臬午餐，新撫發封色變，張頓閱之，談笑若，靈勳撫在其僑居之湘

做篇長篇小說，像那篇京江潮樣，足與李西滸秋涵秋廣的廣的好，

軍師的，拈一草創，然於前兩篇，尚有親視之容，能口誦心記，國公使代聘昭雪，靈臺，此墳之旁，尚有一墳，掘按前兩廣巡閱使陸榮廷，因其刻扣軍餉，激成反響，而當時也，蘇能職識否，不得而知，與論指指是文一武，官階相等，同為蘇孤魂，專制時代君主之流威，祇此已覺令人悚然，賦性，云皆自印度來，將軍，戍死於邊，時方

張良方此，張良方此，兩年前，由英美兩國派終結難歸故土矣，而西廣西提督蘇元春，即為西林氏所刻戕，迄今年代稍遠，真相，病致於斯，一真相，專制時代君主之，又與此遇二洲人，其父會為廣東，

的歡迎，如果說，像今天亂七八糟，一陣，便走了，來與我不相等，不若歡迎里，我來相等，

哈的，哈的，有什麼，啞的，啞然天，天到此，多做，文章，自然五，體投地

師得人，則角兒之佳點益顯，否則

發力呼其主用琴而奏此曲
 無後是時放獨生神無暇
 三未痛即相此亞利拔其
 書中納既出相此亞利拔其
 其何何見其向亞府中直奏
 入室中嗣聞其事納忙告
 上帶一毒虫咬體黑星先
 紙片上有帶一毒虫咬體黑
 四處「其餘皆無處刊入諸

琴師與角兒之關係、最為深著、琴一必至減色不少、故內行以「瞎門兒」

言月旦評語、

池

發力呼其主用琴而奏此曲
 無後是時放獨生神無暇
 三未痛即相此亞利拔其
 書中納既出相此亞利拔其
 其何何見其向亞府中直奏
 入室中嗣聞其事納忙告
 上帶一毒虫咬體黑星先
 紙片上有帶一毒虫咬體黑
 四處「其餘皆無處刊入諸

琴師與角兒之關係、最為深著、琴一必至減色不少、故內行以「瞎門兒」

言月旦評語、

池

內日夜座滿，還有許多戲迷，遲到一步，祇好站在那裏了。小下午三點鐘進去已經是立觀的了，直至終場，才覺得腳站的很痠了，就忽忽跑到小桃源品老休息，小桃源佈置得清靜幽雅，廳堂中人到此

、頓覺胸懷一場、大有飄飄若仙之概。然後走到說書場內、適值周松泉與秦登台、唱明文武香球、聽的人不
其技藝、等待吳小松與小石昆季臺上、札得又和京戲場內一樣、站都沒

地方站。吳氏昆仲的號召魔力、可一班了。

四明文獻觀者以甬人居多數、頗當當地游藝、自是人情之常、所
以兩班本攤場子內、多坐滿了土著。南匯奉賢等縣人士、常州班台下

金武
進人
居多
是一
個道

眼枯集

再米情價即以贈物

猶恨關房五夜長、勞君玉
寶鏡難揮淚不收、
漿、無端附耳言歸去、

海鴻

詩存

情可稱
絳紗帷
宵、表
此外愛
華嚴的
劇、斬

劇、扮演者多

天心亡楚國、愁聽渡江聲、美人孩下死、猶奪何聊生

有吸引看客能

廣陵潮

力。我實在人倦乏了，沒有這精神
吧。（贈勞三嫂）

菊影廬酒令

上句用海內文人姓氏

陳鵬一
天涯過客
陸字山
巫巫瘦鐵
程小青
吳覺迷

一片冰心在玉壺
客路青山下
山光悅鳥性
鐵騎突出刀槍鳴
青山隱隱水迢迢
迷花不事君

下疊疊詩一句

多言
一笑
朱楓隱
慕漱石
張翼飛
范菊高

言師採藥去
笑問客往何處來
隱隱飛橋隔野烟
石磴西峰間漁艇
飛入尋常百姓家
高閑客竟去

生我賜天

再細細的領略，祇好下次游再說

破、人亦不覺、一經說出、頗覺
味、楊賢臣即小小朵、乃名花旦
小朵之子、其琴師、即爲父子小
不道奇云、

■樹倒猢猻散
■老鼠跳入機籠
■小鷄落在米缸

呂振耀

拍馬屁

諺語巧對

吹牛比
硬碰硬
差裏差
柴米夫妻
西肉朋友

■小心百事可做
■大膽寸步難行
■象棋肚裏有仙著
■強將手下無弱兵
■手心底中翻斤斗

黃花亭
骨頭四兩重
稻熟麻雀來

爭此一點流芳白世
養兵千日遺臭萬年

黃花亭
骨頭四兩重
稻熟麻雀來

乃先尊主乘院議長吳大帥寓中、會吳在東方飯店小窩爲房內、子見案有筆硯在、予乃將其罪狀、一書明於紙、留置其案、并以所帶之利首、釘其上、警察雖還覽實官需將所得之金、一概移出、以賑貧苦黎庶、然尚覺不敷、國恩當代守財虜、成愛財若命、令其自由捐納、必不踴躍輸將、不如爲之代解食囊之爲愈、遂將今有富家巨室之積蓄、暫暫爲之運出、一封諱之曰、某戶捐若干、某戶捐若干、惟此案素、將寄往何所乎、回想上海有國民濟銀公司之設、不如逕送彼處之直轄了當也、故即負以行、幸子騎健捷、往返數次、金已盡、又念國多故、而朝野成羣結黨、意見是爭、門戶各立、嚶嚶諸代、實足禍國、乃遍召各正黨黨員而申敬之、其有不正當之黨會、予以極爽快之手段

手段者、一一懲戒之、(未完)

秦文淵門人俞伯明醫家

寓小東門內梧樹弄內十五號

上午門診 下午出藥

金伯明醫士爲陳君之弟足出家學淵博溫潤淵滋謝先生之
文孫壽卿先生之胞姪今在小東門梧樹弄內懸壺應世存心
濟人求治者莫不手到病除方皆神效更獲華堂珍寶贊美之
介紹人 李平書 夏潤卿 徐幼賓 嚴受田
金百川 余伯陶

東華春夢錄 鹿城 陳建痕著

第五卷 第五回

西小之美，既繼於前，足與相埒者，復得雙雛，一翠錫仙館花蘭、一
朱蘭、朱蘭張玉、蘭姑蘇、蘭姑蘇、蘭姑蘇、蘭姑蘇、蘭姑蘇、蘭姑蘇、
多愛、口口光緒、無不憐其咻人、嬌兒角角、雙碧垂翠、芳名日曉、
姿姿、四小並聯、假母某氏、耽利心奈、靈源婉婉方寸地、價彼一頓大嚼
也也、友人青生後裔、爲某處長之猶子、貴處慧聰、性真驕商、而得一夕
久、以五百金爲娼者、搗心猶未足、然懷生勢、不敢却、好事家講、生
不久南行、姬亦得歸其官以去、

玉仙年方歲十三四、北平舊家子、遭世歉荒、嫗母鬻之勾欄、博識頭龜、
歲歲水數、其情實可憫也、丁巳冬月、落籍、名不其彰、迨壯飾項、假
母以稍進迫、得三百金、爲津買某所統繼、翌年新春、予醉後謾之、修
情綽綽、楚楚可憐、貌清麗、娟雅玉立、而纖腰輕削、尤不足一挖、予

幸、輒變聲度三娘教子一折、忽生忽旦、忽跪忽立、袁寶兒愁情癡態、於今復見矣、久之、予倦游、芳訊乃杳、三年後忽值之於前門通衢、鳴鑼騎鬚、居然成人、然玉容憔悴、皓髮遠於前矣、

者多數乎、願留心世事、關懷民膜者、有以語我來、

雨淋上頭、誰不有一頂遮天笠笠、人之欲自護其身、原如此其智焉、亡國政策壓上頭來、國民忍痛含苦、反處之若安、智登拙於避雨人識、特事未卽至、各苟且以自安耳、然而且以自安、卽人奴人隸之預兆也、噫、

連整居士鑒、大稿歡迎之極、茲已發刊、希稿稿卽日惠稿、俾不致中斷、是所切禱、

編輯部啓

Abstract

1

10

Country	1950	1955	1960	1965	1970	1975	1980	1985	1990	1995	2000	2005	2010	2015	2020	2025	2030	2035	2040	2045	2050
Japan	7.0	7.5	8.0	8.5	9.0	9.5	10.0	10.5	11.0	11.5	12.0	12.5	13.0	13.5	14.0	14.5	15.0	15.5	16.0	16.5	17.0
Germany	10.0	10.5	11.0	11.5	12.0	12.5	13.0	13.5	14.0	14.5	15.0	15.5	16.0	16.5	17.0	17.5	18.0	18.5	19.0	19.5	20.0
France	11.0	11.5	12.0	12.5	13.0	13.5	14.0	14.5	15.0	15.5	16.0	16.5	17.0	17.5	18.0	18.5	19.0	19.5	20.0	20.5	21.0
Italy	12.0	12.5	13.0	13.5	14.0	14.5	15.0	15.5	16.0	16.5	17.0	17.5	18.0	18.5	19.0	19.5	20.0	20.5	21.0	21.5	22.0
Spain	13.0	13.5	14.0	14.5	15.0	15.5	16.0	16.5	17.0	17.5	18.0	18.5	19.0	19.5	20.0	20.5	21.0	21.5	22.0	22.5	23.0
Sweden	14.0	14.5	15.0	15.5	16.0	16.5	17.0	17.5	18.0	18.5	19.0	19.5	20.0	20.5	21.0	21.5	22.0	22.5	23.0	23.5	24.0
Belgium	15.0	15.5	16.0	16.5	17.0	17.5	18.0	18.5	19.0	19.5	20.0	20.5	21.0	21.5	22.0	22.5	23.0	23.5	24.0	24.5	25.0
United Kingdom	16.0	16.5	17.0	17.5	18.0	18.5	19.0	19.5	20.0	20.5	21.0	21.5	22.0	22.5	23.0	23.5	24.0	24.5	25.0	25.5	26.0
United States	17.0	17.5	18.0	18.5	19.0	19.5	20.0	20.5	21.0	21.5	22.0	22.5	23.0	23.5	24.0	24.5	25.0	25.5	26.0	26.5	27.0
Canada	18.0	18.5	19.0	19.5	20.0	20.5	21.0	21.5	22.0	22.5	23.0	23.5	24.0	24.5	25.0	25.5	26.0	26.5	27.0	27.5	28.0
Australia	19.0	19.5	20.0	20.5	21.0	21.5	22.0	22.5	23.0	23.5	24.0	24.5	25.0	25.5	26.0	26.5	27.0	27.5	28.0	28.5	29.0
South Korea	20.0	20.5	21.0	21.5	22.0	22.5	23.0	23.5	24.0	24.5	25.0	25.5	26.0	26.5	27.0	27.5	28.0	28.5	29.0	29.5	30.0
China	21.0	21.5	22.0	22.5	23.0	23.5	24.0	24.5	25.0	25.5	26.0	26.5	27.0	27.5	28.0	28.5	29.0	29.5	30.0	30.5	31.0
India	22.0	22.5	23.0	23.5	24.0	24.5	25.0	25.5	26.0	26.5	27.0	27.5	28.0	28.5	29.0	29.5	30.0	30.5	31.0	31.5	32.0
Brazil	23.0	23.5	24.0	24.5	25.0	25.5	26.0	26.5	27.0	27.5	28.0	28.5	29.0	29.5	30.0	30.5	31.0	31.5	32.0	32.5	33.0
Argentina	24.0	24.5	25.0	25.5	26.0	26.5	27.0	27.5	28.0	28.5	29.0	29.5	30.0	30.5	31.0	31.5	32.0	32.5	33.0	33.5	34.0
South Africa	25.0	25.5	26.0	26.5	27.0	27.5	28.0	28.5	29.0	29.5	30.0	30.5	31.0	31.5	32.0						

100

[Downloaded from ascelibrary.org by University of California, San Diego on 06/09/14](#)

[illegible]